



MUSEE DES CIVILISATIONS
DE L'EUROPE ET DE LA MEDITERRANEE

Association de préfiguration
201 quai du Port
13002 Marseille

Directeur:
Bruno SUZZARELLI

Contact presse :
Julie BASQUIN
Responsable de la communication
et du mécénat
Mobile : 06 10 63 15 27
Tel : 04 91 59 06 87
Fax : 04 91 59 02 36
julie.basquin@culture.gouv.fr

www.mu cem.eu

Mercredi 7 juillet 2010

Démarrage de la deuxième phase des travaux du MuCEM



Les terrassements du MuCEM sont terminés et l'on peut percevoir, sur le môle J4, le carré de 72x72m dans lequel s'inscrira le musée conçu et réalisé par l'architecte Rudy Ricciotti, associé à Roland Carta.

C'est au groupement Dumez/Freyssinet que revient la tâche de conduire les travaux de gros oeuvre du bâtiment, sur ses 6 niveaux.

Les structures seront réalisées en béton fibré ultra performant post-contraint (BFUP). Ce matériau permet une résistance à la compression sept à huit fois supérieure à celle d'un béton courant. Il sera également utilisé pour concevoir la fine dentelle qui, véritable prouesse technique, enveloppera les façades Sud et Ouest du musée.

Les délais de réalisation des travaux sont fixés à 29 mois à compter de la date de notification du marché, soit une livraison du bâtiment en décembre 2012.

Les quatre lots restant à notifier (second oeuvre, ascenseurs, chauffage/climatisation, électricité) s'inscrivent dans le même planning.

Le bâtiment accueillera sur 15 000 m² deux plateaux d'expositions, des espaces dédiés aux enfants, un auditorium de 400 places pour la présentation de spectacles, concerts, films... une librairie et un restaurant sur le toit, doté d'une terrasse panoramique.

Dans ce site d'exception et dans ce paysage ouvert au grand large, se dérouleront des expositions-événements et des manifestations significatives des grands courants culturels et artistiques qui traversent les mondes méditerranéen et européen. Un lieu du XXI^{ème} siècle dédié à la rencontre des civilisations...

Tout comme le bâtiment du môle J4, le Fort Saint-Jean, en cours de restauration, ouvrira ses portes en 2013.

Le Centre de conservation et de ressources réalisé par l'architecte Corinne Vezzoni, dans le cadre d'un partenariat public privé confié au groupe Icade, accueillera les collections du MuCEM à partir du second semestre 2012.

Maîtrise d'ouvrage : Ministère de la Culture et de la Communication/Direction générale des patrimoines.

Mandataire du maître d'ouvrage : EMOC, Etablissement public de maîtrise d'ouvrage des travaux culturels.

La Ville de Marseille, le Conseil général et le Conseil régional sont partenaires du projet de réalisation du musée et de son financement.